

3. März 2023
Pressemitteilung
Kammerkonzert der Orchesterakademie

Kammerkonzert der Orchesterakademie am 13. März: Junge Musikerinnen und Musiker zeigen ihr ganzes Können

Am Montag, 13. März 2023, erobern um 19.30 Uhr hochtalentierte junge Musikerinnen und Musiker den Kleinen Saal der Elbphilharmonie. Einmal jährlich zeigen sie in einem eigenen Kammerkonzert in der Elbphilharmonie ihr ganzes Können, der diesjährige Abend verspricht Entdeckungen in vielerlei Hinsicht: Auf dem Programm stehen zum Teil eher unbekannte Kammermusik-Werke von George Onslow, Maurice Ravel, Paul Taffanel und Benjamin Britten.

Die Orchesterakademie des Philharmonischen Staatsorchesters bereitet junge Musikerinnen und Musiker auf die große Herausforderung einer Orchesterstelle vor. 14 Akademisten absolvieren das zweijährige Programm, nehmen an Proben teil und spielen bei Konzerten, Opern- und Ballettvorstellungen mit. Daneben erhalten sie regelmäßigen Einzelunterricht durch Mitglieder des Orchesters, werden auf Probespiele vorbereitet und bekommen Coachings zu Bühnenpräsenz sowie mentales Training und beispielsweise präventive Physiotherapie. Außerdem spielen die Akademisten in Kammermusikensembles und treten bei eigenen Kammerkonzerten im Rahmen des Philharmonischen Konzertangebots sowie bei weiteren Veranstaltungen auf.

Kammerkonzert der Orchesterakademie

George Onslow Streichquintett op. 38 in c-Moll „de la balle“

Maurice Ravel Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett

Paul Taffanel Bläserquintett in g-Moll

Benjamin Britten The Sword In The Stone - Concertsuite für Kammerensemble

Orchesterakademie des Philharmonischen Staatsorchesters:

Kazim Kaan Alicioglu, Shushanik Muradkhanyan (Violine I), Marika Ikeya (Violine II), Raphaela Paetsch (Violoncello), Jim Thomas (Kontrabass), Daphne Meinhold-Heerlein (Flöte), Luisa Marcilla Sánchez (Oboe), Chih-Yun Chou (Klarinette), Yael Falik (Fagott), Maria Lourenço Pinheiro (Horn), Julius Scholz (Trompete), Maxime Guillet (Posaune), Laslo Vierk (Schlagzeug), Louisic Dulbecco (Harfe)

Und:

Miriam Solle (Viola), Patrick Hollich (Klarinette), Liam James Karai (Sprecher)

Montag, **13. März 2023**, Elbphilharmonie Kleiner Saal, 19.30 Uhr