

17. März 2023
Pressemitteilung
8. Philharmonisches Konzert

8. Philharmonisches Konzert am 2./3. April 2023: Brahms' Dritte und Strawinskys „Les Noces“ mit Chefdirigent Kent Nagano

Im **8. Philharmonischen Konzert** am 2./3. April 2023 im Großen Saal der Elbphilharmonie präsentiert Chefdirigent **Kent Nagano** Brahms' berückende, fast schon altersweise dritte Symphonie und Strawinskys rituelle, gesangstarke Bauernhochzeit.

„Es ist lauter Liebe und das Herz geht einem dabei auf“, äußerte Freund und Kollege Antonín Dvořák über die Schönheiten der dritten Symphonie von **Johannes Brahms**, die seit ihrer Uraufführung 1883 regelmäßig Begeisterungstürme auslöst. Gleich zu Beginn der Komposition zitiert Brahms ein Motto, das er in seiner Jugend vielfach als Ausdruck seiner Bindungslosigkeit verwendete: „Frei, aber froh“. Das Werk des zeitlebens unverheiratet gebliebenen Künstlers wird in diesem Konzert musikalisch modern beantwortet: mit einer Hochzeit aus dem Jahr 1923. In „Les Noces“ setzte **Igor Strawinsky** die vier Tableaus einer russischen Bauernhochzeit für Gesangsquartett, Chor, vier Klaviere und umfangreiches Schlagwerk als Tanzkantate in Musik. Das Libretto, vom Komponisten selbst verfasst, geht auf russische Hochzeits-Gedichte zurück. Wie Dvořák sagt: Es ist lauter Liebe ...

8. Philharmonisches Konzert

Johannes Brahms Symphonie Nr. 3 F-Dur op. 90
Igor Strawinsky Les Noces

Kent Nagano Dirigent
Katerina Estrada Tretyakova Sopran
Judit Kutasi Alt
Sergey Skorokhodov Tenor
Alexander Roslavets Bass
Staatschor Latvija
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Sonntag, **2. April 2023**, 11:00 Uhr, Elbphilharmonie Großer Saal
Montag, **3. April 2023**, 20:00 Uhr, Elbphilharmonie Großer Saal

Einführung jeweils 60 Minuten vor Konzertbeginn