

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Das **Philharmonische Staatsorchester Hamburg** sucht im Rahmen eines vergüteten Praktikums im Orchesterbüro in der Spielzeit 2025/2026 befristet vom 04.09.2025 bis zum 31.07.2026 eine/n

Praktikanten (m/w/d)

Das Philharmonische Staatsorchester ist Hamburgs größtes und ältestes Orchester und blickt auf einen langen musikalischen Werdegang zurück. Als 1934 das „Philharmonische Orchester“ und das „Orchester des Stadttheaters“ fusionierten, trafen zwei traditionsreiche Klangkörper aufeinander. Bereits seit 1828 wurden Philharmonische Konzerte in Hamburg gespielt, Künstler wie Clara Schumann, Franz Liszt und Johannes Brahms waren regelmäßig zu Gast. Das Philharmonische Staatsorchester gibt pro Saison insgesamt rund 35 Konzerte und spielt über 240 Vorstellungen der Staatsoper Hamburg und des Hamburg Balletts. Zur Spielzeit 25/26 wird Omer Meir Wellber Generalmusikdirektor des Philharmonischen Staatsorchesters.

Ziel des Praktikums ist die Vermittlung von umfangreichen Kenntnissen der Abläufe eines Opern- und Konzertorchesters durch die Einbindung in die tägliche Arbeit des Orchesterbüros. Dazu gehören insbesondere Einblicke in die Dienstplangestaltung, in die Proben- und Vorstellungsdisposition, sowie in die Probenbetreuung, Probespielorganisation und Aushilfenakquise. Zusätzlich wird der/ die Praktikant:in bei der Organisation von Sonderprojekten mitwirken.

Bewerber:innen (m/w/d) sollten Student:innen einer kultur- oder wirtschaftswissenschaftlichen Fachrichtung mit Schwerpunkt Kultur-/Musikmanagement sein und idealerweise bereits das Grundstudium absolviert haben. Erfahrungen im Bereich Orchester sind wünschenswert. Sie sollten eine schnelle Auffassungsgabe und ein starkes Organisationsvermögen haben, hoch motiviert, stressresistent, kontaktfreudig und flexibel sein, sowie gute Kenntnisse in Microsoft Office (Excel, Word, Outlook) besitzen.

Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt. Wir fördern aktiv die Gleichbehandlung aller Mitarbeiter:innen und begrüßen Bewerbungen ausdrücklich unabhängig von Alter, ethnischen oder sozialer Herkunft, Religion, sexueller Orientierung oder geschlechtlicher Identitäten.

Ihre schriftlichen Bewerbungsunterlagen (Onlinebewerbungen bitte nur als PDF) senden Sie bitte bis zum **1. Juni 2025** an die unten genannte Adresse. Die Vorstellungsgespräche finden voraussichtlich Mitte Juni statt.

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg
Sofia da Costa Ferreira
Personalabteilung
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
bewerbung@staatsoper-hamburg.de

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.